

El chino poco a poco

Lección 2

La sílaba china

Existen tres partes en cada sílaba del chino: inicial, final y tono.

Sílaba:	hǎo	Inicial:	h
		Final:	ao
		Tono:	v

Sílaba:	zhōng	Inicial:	zh
		Final:	ong
		Tono:	-

I. Iniciales y Finales

El inicial es la primera parte de la sílaba. Es una o dos consonantes. En algunas sílabas, la inicial no existe. El final se compone del resto de la sílaba.

No todas las combinaciones posibles de iniciales y de finales se utilizan para formar sílabas del idioma chino. La tabla adjunta muestra unas 400 combinaciones de iniciales y los finales que representan la sílabas que existen.

Es importante recordar las reglas (explicadas en la primera lección) para los casos especiales de combinaciones de iniciales y de finales.

1a. Para sílabas sin inicial, las finales i, u, ü se escriben así:

Inicial		Final	
-	+	i	= yi
-	+	u	= wu
-	+	ü	= yu

1b. Para sílabas sin inicial:

si la final comienza por *i*, la *i* se reemplaza con una *y*.

si la final comienza por *u*, la *u* se reemplaza con una *w*.

si la final comienza por *ü*, la *ü* se reemplaza con una *yu*.

Inicial		Final		
-	+	ia	=	ya
-	+	iao	=	yao
-	+	ian	=	yan
-	+	iang	=	yang
-	+	iong	=	yong
-	+	ie	=	ye
-	+	iou	=	you
-	+	in	=	yin
-	+	ing	=	ying
-	+	ua	=	wa
-	+	uai	=	wai
-	+	uan	=	wan
-	+	uang	=	wang
-	+	uo	=	wo
-	+	uei	=	wei
-	+	uen	=	wen
-	+	ueng	=	weng
-	+	üe	=	yue
-	+	ün	=	yun
-	+	üan	=	yuan

2a. Después de las iniciales *j*, *q*, *x*, la final *ü* se escribe sin diéresis.

j	+	ü	=	ju
q	+	ü	=	qu
x	+	ü	=	xu

2b. Cuando la final *iou* es precedida por una inicial, la *o* no se escribe.

j	+	iou	=	jiu
---	---	-----	---	-----

2c. Cuando la final *uei* es precedida por una inicial, la *e* no se escribe.

sh	+	uei	=	shui
----	---	-----	---	------

2d. Cuando la final *uen* es precedida por una inicial, la *e* no se escribe.

c	+	uen	=	cun
---	---	-----	---	-----

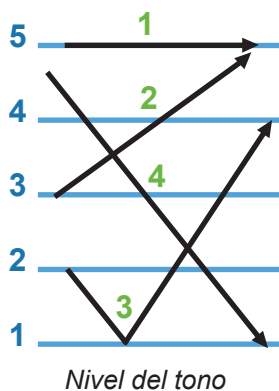
3. La final simple *ê* aparece solamente en la palabra *ê!*, que significa *¡ah!* En las finales compuestas *ei*, *ie*, *ue*, el circunflejo no se escribe.

II. Los Tonos

Los cinco tonos

El chino es un idioma tonal. La diferente tonalidad que se dé a una misma sílaba determina un distinto significado. Tiene cinco tonos.

1º tono	-	un tono agudo que siempre se mantiene en una posición elevada y llana	mā	madre
2º tono	/	un tono ascendente que sube de tono medio al tono más agudo	má	cáñame
3º tono	v	un tono de curva, que baja y luego sube	mǎ	caballo
4º tono	\	un tono descendente que baja	mà	injuriar
tono neutral	sin marca	un tono ligero	ma	[partícula interrogativa]



Colocation de las marcas tonales

Las marcas tonales siempre se colocan sobre las vocales. Si la letra *i* tiene una marca, la marca substituye el punto de la *i*. Si la letra *ü* tiene una marca, la marca se coloca sobre la diéresis. Si hay más de un vocal en la sílaba, la marca va, en orden de preferencia, en la *a*, *o*, *e*, *i*, *u*, *ü*, respectivamente.

Ejemplos: jiǎo xiōng hēi kòu nǚè shuǐ

Sin embargo, hay excepciones a esta regla. La sílaba *liù* es una excepción.

Es realmente “*liòu*”, que tiene la marca sobre la *o*, que no se escribe.

Cambios de tono

Algunas sílabas sufren cambios en el tono basado en su colocation con otras sílabas. Este fenómeno se conoce como “sandhi tonal”. En chino, las reglas del sandhi tonal mas conocidas son:

1. Si un tercer tono viene antes de otro tercer tono, el primero entonces se pronuncia como un segundo tono.

shǒubiǎo es pronunciado como shóubiǎo

A pesar del cambio de tono, la marca tonal no se cambia.

2. Si un tercer tono viene antes que cualquier otro tono, entonces sólo se pronuncia la parte descendente del tono, y no la otra mitad ascendente. Se llama tercer medio tono.

huǒchē
gǎnqíng
zhǔnbèi

A pesar del cambio de tono, la marca tonal no se cambia.

3. La palabra *bù* “no” se pronuncia siempre en cuarto tono, pero cuando se le antepone a una sílaba en cuarto tono, se pronuncia en segundo tono. La marca tonal se cambia también en este caso.

bù duō
bùrán
bùguǎn
bùcuò

4. La palabra *yī* “uno” se pronuncia en primer tono cuando se usa para contar. Cuando se le antepone a una sílaba en cuarto tono, se pronuncia en segundo tono. Cuando se le antepone a una sílaba en primer, segundo o tercer tono, se pronuncia en cuarto tono. La marca tonal se cambia según la pronunciación.

yī
yí cí
yì běn

Tabla de combinaciones de iniciales y finales que forman las sílabas del chino

combinaciones de número

Final	Inicial																Total						
	b	p	m	f	d	t	n	l	g	k	h	z	c	s	zh	ch		sh	r	j	q	x	
a	ba	pa	ma	fa	da	ta	na	la	ga	ka	ha	za	ca	sa	zha	cha	sha						
e			me		de	te	ne	le	ge	ke	he	ze	ce	se	zhe	che	she	re					
i	bi	pi	mi		di	ti	ni	li				zi	ci	si	zhi	chi	shi	ri	ji	qi	xi		
o	bo	po	mo	fo																			
u	bu	pu	mu	fu	du	tu	nu	lu	gu	ku	hu	zu	cu	su	zhu	chu	shu	ru					
ü	yu						nü	lǜ										ju	qu	xu			
ê																							
ei	bei	pei	mei	fei	dei	tei	nei	lei	gei	kei	hei	zei			zhei	shei				jie	qie	xie	
ie	bie	pie	mie		die		nie	lie												jue	que	xue	
üe							nüe	lüe															
ai	bai	pai	mai	dai	tai	tai	nai	lai	gai	kai	hai	zai	cai	sai	zhai	chai	shai						
ao	bao	pao	mao	dao	tao	tao	nao	lao	gao	kao	hao	zao	cao	sao	zhao	chao	shao	rao					
ou		pou	mou	fou	dou	tou	nou	lou	gou	kou	hou	zou	cou	sou	zhou	chou	shou	rou					
ia	ya							lia											jia	qia	xia		
iao	yao	piao	miao	diao	tiao	tiao	niao	liao											jiao	qiao	xiao		
iou	you	miu		diu			niu	liu											jiu	qiu	xiu		
ua	wa								gua	kua	hua				zhua	chua	shua	rua					
uo	wo			duo	tuo	tuo	nuo	luo	guo	kuo	huo	zuo	cuo	suo	zhuo	chuo	shuo	ruo					
uai	wai								guai	kuai	huai				zhuai	chuai	shuai						
uei	wei			dui	tui	tui			gui	kui	hui	zui	cui	sui	zhui	chui	shui	rui					
an	ban	pan	man	fan	dan	tan	nan	lan	gan	kan	han	zan	can	san	zhan	chan	shan	ran					
ang	bang	pang	mang	fang	dang	tang	nang	lang	gang	kang	hang	zang	cang	sang	zhang	chang	shang	rang					
ong					dong	tong	nong	long	gong	kong	hong	zong	cong	song	zhong	chong		rong					
en	ben	pen	men	fen	den		nen		gen	ken	hen	zen	cen	sen	zhen	chen	shen	ren					
eng	beng	peng	meng	feng	deng	teng	neng	leng	geng	keng	heng	zeng	ceng	seng	zheng	cheng	sheng	reng					
in	yin	bin	min				nin	lin											jin	qin	xin		
ing	ying	bing	ming	ding	ting	ting	ning	ling											jing	qing	xing		
ian	yan	bian	mian	dian	tian	tian	nian	lian											jian	qian	xian		
iang	yang						niang	liang											jiang	qiang	xiang		
iong	yong																		jiong	qiong	xiong		
uen	wen			dun	tun	tun		lun	gun	kun	hun	zun	cun	sun	zhun	chun	shun	run					
ueng	weng																						
uan	wan			duan	tuan	tuan	nuan	luan	guan	kuan	huan	zuan	cuan	suan	zhuan	chuan	shuan	ruan					
uang	wang								guang	kuang	huang				zhuang	chuang	shuang						
ün	yun																		jun	qun	xun		
üan	yuan																		juan	quan	xuan		
er	er																						

408 Total